

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №7 г. Йошкар-Олы»**

«РАССМОТРЕНО»  
на заседании ШМО учителей  
математики, физики, ИКТ  
 Миронова Т.С.  
протокол от 30.08.2023 №1

«СОГЛАСОВАНО»  
на заседании методического  
совета школы  
 Зыкова Е.В.  
протокол от 30.08.2023 №1

«УТВЕРЖДАЮ»  
Директор школы  
 Жубрина Н.В.  
Приказ от 30.08.2023 № 92



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ  
«ИСТОРИЯ И КУЛЬТУРА НАРОДОВ МАРИЙ ЭЛ»  
5-8 КЛАСС**

(соответствует ФГОС ООО, утверждённому приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 287 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 июля 2021 г., регистрационный № 64101), с изменениями, внесенными приказами Министерства просвещения Российской Федерации от 18 июля 2022 г. № 568 (зарегистрирован Минюстом России 17 августа 2022 г., регистрационный № 69675) и от 8 ноября 2022 г. № 955 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264), и ФОП ООО, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18 мая 2023 года № 370 (зарегистрирована Министерством юстиции Российской Федерации 12 июля 2023 года, регистрационный № 74223)

**Учителя-предметники,  
реализующие программу:**

Филиппова Н.Г.

Рабочая программа по учебному предмету «История и культура народов Марий Эл» определяет содержание учебного предмета «История и культура народов Марий Эл», рекомендуемого для изучения в части учебного плана, формируемой участниками образовательного процесса. Она учитывает региональные особенности содержания образования и индивидуальные потребности обучающихся в области истории, этнографии, этнопедагогике, культуры и искусства народов Марий Эл.

В процессе изучения учебного предмета обращается внимание на формирование основ гражданской идентичности, на развитие духовнонравственной личности, на ее социализацию.

Основной целью программы является приобщение обучающихся к духовному богатству национальной культуры, усвоение обучающимися значимости взаимопонимания между народами, межличностного доверия.

Основные задачи учебного предмета «История и культура народов Марий Эл»:

- предоставить обучающимся теоретические и практические знания в области этнографии, культуры, краеведения;
- воспитать у молодежи гражданственность, чувство гордости за свою малую родину, чувство истинного патриотизма, уважение к другим народам, культурам, истории.

Программа построена по тематическому принципу. Акцент сделан на накопленный многообразный созидательный опыт мирного сожительства народов Марий Эл в процессе межэтнического взаимодействия.

В 5 классе основной школы курс «История и культура народов Марий Эл» носит пропедевтический характер. Особая роль отводится знакомству с родным краем. Тематика этого направления предполагает знакомство с конкретными природными объектами и помогает формировать бережное отношение к родной природе.

В 6—8 классах обучение обеспечивает повышение общекультурного уровня человека. Обучающиеся обогащают свои знания по общеобразовательным предметам, получая обширную дополнительную информацию об истории, культуре, о профессиональной литературе и искусстве народов Марий Эл. Изучение истории и культуры народов Марий Эл в основной школе происходит на фоне исторических явлений, начиная с древнейших времен по настоящее время.

Предмет «История и культура народов Марий Эл» является учебным предметом, реализующим этнокультурные потребности обучающихся. Учебная нагрузка— 1 час в неделю (5-8 классы – по 34 часа в год).

### **Планируемые результаты освоения учебной программы**

Важную роль в обучении играет целенаправленная работа по развитию у обучающихся универсальных учебных действий (УУД). ФГОС устанавливает требования к результатам освоения программы:

**личностным**, включающим готовность и способность обучающихся к саморазвитию; сформированность мотивации к обучению и познанию; ценностно-смысловые установки обучающихся, отражающие их

индивидуальноличностные позиции, социальные компетенции, личностные качества; сформированность основ гражданской идентичности; **метапредметным**, включающим освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться; **предметным**, включающим освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт специфической для данной предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также систему основополагающих элементов научного знания, лежащего в основе современной научной картины мира.

Личностными результатами изучения курса является формирование личностных УУД. Личностные действия обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию учащихся (знание моральных норм, умение соотносить поступки и события (знание моральных норм, умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.

Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий:

самоопределение (формирование у обучающихся устойчивого мнения о необходимости изучения истории и культуры народов Марий Эл, прошлого и настоящего республики; эмоционально положительного принятия своей этнической принадлежности; понимания важности сохранения своей национальной идентичности);

смыслообразование (осознание необходимости знания истории и культуры родного края в изучении истории страны);

ценностная и нравственно-этическая ориентация (формирование у обучающихся уважительного отношения к родным и близким, любви и бережного отношения к родному краю, природе, к материальной и духовной культуре народов Марий Эл, а также толерантности в межличностном взаимодействии).

Метапредметные результаты:

- познавательные, общеучебные (понимание содержания несложного культурноисторического текста; описание содержания несложного культурноисторического текста; описание картины, рисунка по изучаемой теме; выражение своего отношения к истории и культуре народов Марий Эл; владение умениями работать с учебной информацией в учебнике и других дополнительных источниках; решение творческих задач, представление результатов деятельности в виде сообщения, презентации, реферата, проекта и т.д.);

- регулятивные действия, обеспечивающие учащимся организацию их учебной деятельности (целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно; планирование определение последовательности

промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий; прогнозирование предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик; контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона; коррекция внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата; оценка — выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и к преодолению препятствий);

- коммуникативные (осуществление оценивания своей работы и результатов деятельности товарища по парте; соблюдение при говорении правил этикета на основе традиций марийского народа; высказывание своей точки зрения на рассматриваемую ситуацию и проблему; освоение правил и норм социокультурного взаимодействия со взрослыми и сверстниками).

Предметные результаты включают освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт специфической для данной предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также систему основополагающих элементов научного знания, лежащих в основе современной научной картины мира. На уроках у обучающихся формируются умения, связанные с информационной культурой, а также навыки эффективной работы с учебной книгой и дополнительными источниками в поиске нужной учебно-познавательной информации.

Предметными результатами изучения курса являются овладение знаниями об истории и культуре Марий Эл, представление о материальной и духовной культуре народа мари.

## **Содержание программы**

### **5 класс (34 часа)**

#### ***Тема 1. Республика Марий Эл в составе России (4 часа).***

Страна, в которой мы живем, — Россия. Россия — общий дом для народов страны. Президент Российской Федерации глава Государства Российского. Глава Республики Марий Эл — Президент Республики Марий Эл. Руководители муниципальных органов управления.

Государственная символика: герб, флаг, гимн. Государственная символика Российской Федерации и Республики Марий Эл: знаки, достойные любви и уважения.

Гимны. Государственный гимн Российской Федерации (музыка А. Александрова, слова С. Михалкова); Государственный гимн Республики Марий Эл (музыка Ю. Евдокимова, слова Д. Исламова); «Июшкар-Ола» (музыка А.Эшпая, слова Н. Дербенева).

#### ***Тема 2. Семья. Родство (2 часа).***

Семья как школа трудового мастерства. Семейные династии. Судьба моей семьи — в судьбе страны, народа, края.

### ***Тема 3. Этнокультурное содружество в республике (2 часа).***

Многонациональная семья Республики Марий Эл. Краткие сведения о быте и традициях.

Отражение темы дружбы в художественной литературе, в музыке, в изобразительном искусстве.

### ***Тема 4. Основы религиозной культуры (4 часа).***

Православие в Марийском крае. Нравственные основы христианства. Православные церкви, монастыри, часовни. Святые источники. Местночтимые святые. Православные двенадцатые праздники. Православный этикет.

Марийская традиционная религия как основа духовной культуры народа мари. Нравственные основы язычества. Священные моленные рощи. Мусульманство в Марийском крае. Нравственные ценности ислама. Мечети в Марийском крае. Мусульманские праздники. Религиозный этикет у мусульман.

### ***Тема 5. Моя республика сегодня (2 часа).***

Славные люди родного края. Градостроительство. Современная архитектура. Строительство жизненно важных объектов в Республике Марий Эл (гражданское и промышленное строительство). Спортивные сооружения: стадионы, ледовые дворцы. Дворец водных видов спорта — условие развития здорового духа.

Массовые спортивные праздники родного края.

### ***Тема 6. Из истории архитектуры (4 часа).***

Архитектурно-планировочные традиции в Марийском крае (выбор места в природной среде; приемы размещения селений и группировка селений; планировочные приемы жилища; хозяйственные постройки, их убранство и назначение). Типы поселений у разных народов. Общие сведения.

Традиции новоселья. Взаимопомощь при строительстве. «Напомочь» — образец взаимовыручки и коллективной неоплачиваемой трудовой помощи при возведении нового дома у марийцев; «толока» как наидревнейшая форма добровольного коллективного труда, плодотворного, дающего радость.

Деревянное зодчество в Марийском крае. Основные памятники деревянного зодчества. Церковь в селе Актаюж (Килемарский район) уникальный памятник деревянного зодчества. Купеческие дома в Марийском крае. Мастера и плотники, резчики по дереву.

### ***Тема 7. Из истории театра (2 часа).***

Марийский национальный театр драмы имени М. Шкетана. Репертуар театра, ведущие артисты. Ознакомление с архитектурой здания, интерьером постановочных и зрительских помещений. Культура поведения в театре. Миниконкурс «Знарок слов» (театральная терминология).

### ***Тема 8. Из истории изобразительного искусства (3 часа).***

Первые профессиональные живописцы в Марийском крае: Г. Медведев. П. Тимофеев, Н. Фешин, П. Радимов.

А. В. Григорьев — один из первых профессиональных художников из народа

мари, общественный и политический деятель, организатор художественного образования в Марийском крае (1920— 1930 гг.), создатель историкокраеведческого музея в г. Козьмодемьянске, председатель Ассоциации художников революционной России — АХРР. Творчество А. В. Григорьева.

Экскурсия (очная, заочная). Историко-художественный музей-комплекс имени А. В. Григорьева в г. Козьмодемьянске.

### ***Тема 9. Устное народное творчество и народные игры (5 часов).***

Легенды, предания, былины.

Народные представления о героизме, патриотизме в произведениях устного народного творчества. Образ богатыря в устном народном творчестве русского, марийского, удмуртского, татарского, чувашского народов.

Исследовательские навыки. Сбор легенд, преданий о родной стороне.

### ***Тема 10. Народное искусство (1 час).***

Традиционная вышивка мари. Основная характеристика по этническим группам горных, восточных, луговых мари (ткани, техника исполнения, композиционные особенности расположения узоров на одежде, цветовая гамма).

### ***Тема 11. Знание — наше богатство (4 часа).***

Книга хранит знания и опыт людей. Национальная библиотека имени С. Г. Чавайна — главное хранилище книг в республике.

Исследовательские навыки. Знакомство с уникальными изданиями. Тема 12.

### ***Итоговый урок (1 час).***

Творческий урок. «Как много мы узнали о нашей малой родине».

## **6 класс (34 часа)**

### ***Тема 1. Древнейший период истории Марийского края (3 часа).***

Природно-климатические факторы освоения территории Среднего Поволжья. Стоянки каменного века в Марийском крае. Племена волосовской культуры: истоки финно-угорской общности. Начало обработки металла в Марийском крае.

Первобытное искусство на территории Марийского края.

Исследовательские навыки. Знакомство с исследованиями ученых-археологов.

### ***Тема 2. Происхождение марийского народа (3 часа).***

Прародина марийцев. Материальная и духовная культура древне-марийских племен.

Первые письменные источники о «черемисах». Этимология слов черемис и мари.

Республика Марий Эл на карте России. Топонимика местности. Возникновение географических названий на территории Марийского края. Легенды, предания, исследования о топонимике края. Топонимика местной природной зоны.

Исследовательские навыки. Ознакомление с книгами О. П. Воронцовой, И. С. Галкина «Топонимика Республики Марий Эл» (Йошкар-Ола, 2002 г.), А. Н.

Куклина «История Марийского края в названиях местности» (Йошкар-Ола, 2007).

***Тема 3. Марийский край в составе Золотой Орды (3 часа).***

Марийский край в период монголо-татарского нашествия. Положение марийцев. Крепость Аламнер и ее округа. Современные исследования о крепости Аламнер.

***Тема 4. Марийский край в составе Казанского ханства (3 часа).***

Образование Казанского ханства. Социально-экономическое положение горных, луговых и северо-западных марийцев в составе Казанского ханства. Участие марийцев в русско-казанских войнах.

***Тема 5. Присоединение Марийского края к Русскому государству (3 часа).***

Предпосылки присоединения Среднего Поволжья к Русскому государству. Посольство «горных людей» в 1546 г. в Москве. Акпарс. Вхождение горных мари в Московское государство. Падение Казани. Присоединение луговых мари к Русскому государству. Черемисские войны. Первые города в Марийском крае.

***Тема 6. Музыкальная культура (3 часа).***

Марийские народные танцы (плясовые, свадебные и др.).

Марийский государственный ансамбль танца «Марий Эл». История возникновения ансамбля, основная характеристика репертуара, «география» гастрольных поездок по стране и за рубежом. Просмотр видеофильмов с сюжетами танцев ансамбля.

Ведущие солисты ансамбля танца «Марий Эл».

***Тема 7. Театры республики (2 часа).***

Музыкальный государственный театр оперы и балета имени Э. Сапаева.

Репертуар театра, ведущие солисты и артисты.

Строительство нового здания театра в г. Йошкар-Оле.

Экскурсия (очная, заочная). Знакомство с планом здания, внешним убранством и внутренними интерьерами Марийского государственного театра оперы и балета имени Э. Сапаева.

***Тема 8. Музеи и выставочные залы республики (3 часа).***

Национальный музей Республики Марий Эл имени Т. Е. Евсеева в г. Йошкар-Оле, районные историко-краеведческие музеи, дома-музеи, музеи Боевой славы и ветеранов труда, школьные музеи и др.

Музей истории города Йошкар-Ола – достопримечательность столицы республики, памятник архитектуры XIX — начала XX вв.

Республиканский музей изобразительных искусств (г. Йошкар-Ола).

Национальная художественная галерея в г. Йошкар-Оле и часы на фасаде здания — достижение современной архитектуры республики.

Музей декоративно-прикладного искусства (г. Йошкар-Ола) филиал Национального музея Республики Марий Эл имени Т. Е. Евсеева.

***Тема 9. Праздники (2 часа).***

26 апреля — День национального героя. 15 мая — Международный день семьи. 10 декабря — День марийской письменности.

**Тема 10. Знание — наше богатство (7 часов).**

Книга наш друг. Творчество М.Шкетана, И.Одара, О.Шабдара. В библиотеке. Сведения о полезных ископаемых края, реках, озёрах, памятниках природы нашего края.

**Тема 11. Итоговый урок (2 часа).**

Подготовка проекта по изученным темам (на выбор). Его презентация и защита.

**7 класс (34 часа)**

**Тема 1. Повторение. Марийский край в XVII веке (1 час).**

**Тема 2. Марийский край в период Смуты (2 часа).**

Восстания 1606—1611 гг. в Среднем Поволжье: причины, движущие силы, ход и результаты. Участие жителей края в первом и втором ополчениях, в изгнании польских и шведских интервентов из России. Восстание 1615 г. против пятинных и запросных денег.

**Тема 3. Марийский край в XVII веке (4 часа).**

Занятия населения Марийского края. Развитие скотоводства, охоты, бортничества рыболовства, ремесел, различных промыслов. Запрет металлообработки.

Организация административного управления краем: уезды, дороги, волости, согни, пятидесятки, десятки. Воевода и съезжая изба. Ясачная политика.

Повинности ясачных крестьян. Монастырская колонизация края.

Участие жителей края в крестьянской войне под предводительством Степана Разина. Сподвижники Степана Разина Илья Долгополов и Мирон Мумарин в лесном Заволжье.

**Тема 4. Марийский край в XVIII веке (9 часов).**

Административно-территориальные изменения. Марийский край и губернские реформы XVIII века. Гербы городов.

Социально-экономическое развитие края. Государственные, помещичьи, дворцовые крестьяне. Усиление податного гнета. Введение подушной подати. Перевод ясачных крестьян в государственных.

Переселение марийцев в Башкирию, Прикамье, Приуралье и формирование этнографической группы «восточные мари». Рост численности русского населения в Марийском крае. Взаимодействие марийского и русского населения в сфере материальной культуры.

Мелкотоварное производство. Первые мануфактуры в Марийском крае. Царевококшайские купцы Пчелины. Связь с всероссийским рынком. Ярмарки.

Города и посады. Царевококшайск и Козьмодемьянск в XVIII веке.

Наказы в Уложенную комиссию 1767—1768 гг. События крестьянской войны под предводительством Е. Пугачева в Марийском крае.

Массовая христианизация народов Среднего Поволжья в середине XVIII века и ее последствия.

Зарождение марийской письменности. Издание первой марийской грамматики (1775). Просветительская деятельность В. Пуцек-Григоровича в

Среднем Поволжье. Иностранцы и русские путешественники, ученые о Марийском крае до революции: В. Татищев «Черемисы-мари» («История Российская с самых древнейших времен»), Г. Миллер «Описание живущих в Казанской губернии языческих народов, яко то черемис, чуваш и вотяков».

Отражение событий крестьянской войны под предводительством Е. Пугачева в устном народном творчестве и литературе.

**Тема 5. Из истории материальной и Духовной культуры марийцев (2 часа).**

Быт и культура марийского народа в XVII—XVIII вв. (поселения, жилища, одежда, пища). Обычаи и традиции, народная педагогика и психология марийцев.

Типы планировок крестьянской усадьбы.

**Тема 6. Народное искусство (2 часа).**

Традиционная народная вышивка финно-угорских народов Поволжья (мари, мордвы, удмуртов).

Ткачество восточных мари. Книга Т. Л. Молотовой «Ткачество мари» (Йошкар-Ола, 2005).

**Тема 7. Музыкальная культура (6 часов).**

Становление и развитие профессиональной музыки в республике. Марийский техникум искусств с музыкальным и театральным отделениями. Организация первого хорового коллектива марийской хоровой капеллы. Марийская государственная филармония имени Я. Эшпая.

Творчество И. С. Палантая, А. Искандарова, Я. Эшпая.

**Тема 8. Из истории театра (2 часа).**

Марийский национальный театр драмы имени М. Шкетана. Путь к профессионализму. Участие в Всесоюзной олимпиаде театров и искусств народов СССР (г. Москва). Первый профессиональный режиссер-мари А. И. Маюк-Егоров.

М. Шкетан — драматург, актер, режиссер. Сведения о жизни и творчестве. Пьеса «Кисель».

Пьесы С. Чавайна на марийской сцене. Драммы «Акпатыр» и «Пасека».

Ийван Кырла — поэт, всемирно известный киноактер.

**Тема 9. Моя семья. Родство (1 час).**

Профессия и профессиональный труд родителей. Семейные трудовые традиции.

Марийские просветители. И. Я. Моляров, И. Н. Смирнов о значении семьи. «Крепкой и дружной семье не страшны житейские невзгоды» (И. Яковлев. Из завещания чувашскому народу).

Исследовательские навыки. «Коллекция» пословиц, поговорок, крылатых выражений о семье.

**Тема 10. Праздники (2 часа).**

Календарные и народные праздники. Профессиональные праздники.

**Тема 11. Марийская литература (2 часа).**

**Тема 12. Итоговый урок (1 час).**

Викторина «Знаешь ли ты свой край?»

## 8 класс (34 часа)

### ***Тема 1. Марийский край в первой половине XIX века (3 часа).***

Население Марийского края в XIX веке. Изменения в сельском хозяйстве. Рост крестьянских неземледельческих занятий. Помещичьи и удельные крестьяне. Юринская вотчина Шереметевых. Государственные крестьяне. Реформа П. Д. Киселева. Акрамовское восстание крестьян в 1842 г. Отражение Акрамовского движения в художественной литературе. Христианизация Марийского края в XIX веке. Перевод Евангелия на марийский язык А. Альбинским. А. Альбинский — автор «Черемисской грамматики».

Иносказательный смысл притчи. Притчи о зерне горчичном, о пшенице и плевелах, о талантах.

### ***Тема 2. Развитие промышленности (2 часа).***

Строительство крупных промышленных предприятий. Кожевеннорукавичное производство. Развитие торговли.

Художественное стекло Ульяновского стеклозавода. Хроника всероссийских художественных промышленных выставок с участием завода.

### ***Тема 3. Марийский край во второй половине XIX века (4 часа).***

Результаты крестьянских реформ 1861, 1863 и 1866 гг. в Марийском крае. Изменения в сельском хозяйстве: рост товарности, внедрение новых культур, технические новинки. Усиление социального и имущественного расслоения. Развитие неземледельческих промыслов.

Развитие промышленности. Лесозаготовки, деревообработка, смолокурение. Машинная промышленность.

Торговля. Козьмодемьянская лесная ярмарка.

### ***Тема 4. Духовная культура и просвещение (3 часа).***

Религиозное движение марийцев «Большая свеча». Православие в Марийском крае.

Развитие просвещения. Создание братства святителя Гурия (1867). Система Н. И. Ильминского. Деятельность первых просветителей (С. М. Михайлов).

Просветители: мар. С. Нурминский, П. Ерусланов, И. Моляров, Т. Семенов, Г. Яковлев; рус. — Н. Ильминский; тат. — Г. Насыри, Ш. Марджани; чуваш. — И. Яковлев, М. Федоров; удм. — И. Михеев, Г. Верещагин.

Первые сельские школы, уездные училища. Первые марийские буквари. Казанская инородческая учительская семинария. Уньжинская центральная черемисская школа.

Заметки А. И. Герцена об удмуртах и марийцах Вятской губернии.

Из «Записок» А. Фукса о чувашах и марийцах Казанской губернии.

Исследователь И. Н. Смирнов и его труды о марийцах и других народах Поволжья.

Первые нотные публикации марийского музыкального фольклора (А. Риттих, Н. Абрамский).

### ***Тема 5. Марийский край в начале XX века (4 часа).***

Социально-экономическое и культурное развитие края в начале XX века. Сельское хозяйство. Столыпинская аграрная реформа в Марийском крае. Промышленность. Особенности рабочего класса и буржуазии в Марийском крае. Транспорт и торговля.

Общественно-политическая жизнь и антиправительственные выступления в Марийском крае в годы революции 1905-1907 гг. Участие в думской деятельности. Депутаты Государственной думы. Зарождение марийского общественного национального движения.

***Тема 6. Культура и образование в XX веке (2 часа).***

Открытие гимназий, школы садоводства и пчеловодства, сельскохозяйственной школы, Всероссийской школы-мастерской по производству струнных музыкальных инструментов. Роль Казанского университета в просвещении нерусских народов Поволжья. Казанское художественное училище. Марийский край в годы первой мировой войны. Газета «Военные известия».

Периодическая печать на марийском языке. Ежегодник «Марийский календарь» в 1907—1913 гг., его просветительская роль.

***Тема 7. Зарождение марийской литературы (2 часа).***

Влияние русских поэтов А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, Н.А. Некрасова на творчество марийских писателей. Первые произведения на марийском языке.

Писатели-мари Г. Микай, Н. С. Мухин, С. Г. Чавайн. Изображение исторических событий начала XX в. в марийской литературе.

***Тема 8. Марийский край в период революций и гражданской войны (1917-1920 гг.) (4 часа).***

Отношение населения края к февральской революции 1917 г. Активизация общественно-политической жизни весной-летом 1917 года. Марийское национальное общественное движение. Начало издания газеты «Заря». Отношение различных категорий населения к Октябрьской революции. Выборы в Учредительное собрание. Установление Советской власти в населенных пунктах Марийского края. Национальный областной съезд мари в феврале 1918 г. и II Всероссийский съезд народа мари в июне 1918 г.

Население Марийского края в условиях «военного коммунизма». Антибольшевистские выступления в крае. Участие уроженцев края в вооруженном противостоянии сторонников и противников Советской власти. Развитие культуры и образования.

***Тема 9. Марийская автономная область в 1920 — 1930-е годы (4 часа).***

Образование Марийской автономной области. Первый съезд Советов автономной области. Голод 1921-1922 годов в Марийском крае. Социальноэкономическое развитие области в годы НЭП (сельское хозяйство, кустарные промыслы, кооперация, крупные стройки). Индустриализация в МАО. Раскулачивание и сплошная коллективизация сельского хозяйства. Последствия коллективизации.

***Тема 10. Марийский край в годы Великой Отечественной войны (4 часа).***

Начало войны. Мобилизация на фронт и строительство оборонительных

сооружений. Подвиг земляков на фронтах Великой Отечественной войны, в партизанском движении, в Движении сопротивления. Герои Советского Союза. Кавалеры ордена Славы трех степеней. Формирование воинских частей на территории республики. Перевод промышленности на выпуск военной продукции. Размещение эвакуированных предприятий, научных учреждений и жителей из оккупированных областей сараны. Сбор денег в помощь фронту. Вклад народов в победу.

Культура и наука Марийской АССР в годы войны.

Марийская литература периода Великой Отечественной войны. Военно-патриотическая тема в творчестве марийских писателей. Лирические стихотворения поэтов-фронтовиков.

**Тема 11. Марийский край в 1945 — 1990 гг. (2 часа).**

Переход от войны к мирному труду. Помощь пострадавшим районам страны в ходе фашистской оккупации. Засуха и неурожай 1946 г. Успехи в промышленности и строительстве. Ввод новых промышленных предприятий. Успехи и трудности в сельскохозяйственном производстве. Труженики села — Герои Социалистического Труда. Ведущие сельскохозяйственные предприятия республики (колхозы, совхозы, государственные племенные заводы). Мясная и молочная специализации в сельском хозяйстве республики. Вклад первых секретарей Марийского обкома КПСС П. В. Ураева, В. П. Никонова, Г. В. Посибеева в развитие республики.

Развитие образования. Высшая школа и наука. Открытие Марийского государственного университета (1972). Известные ученые и их труды. Развитие средств массовой информации.

**Тематическое планирование**

**5 класс**

№ п/п	Тема	Кол-во часов	ЭОР
1	Республика Марий Эл в составе России	4	<a href="https://vk.com/wall8588564_13446">https://vk.com/wall8588564_13446</a>
2	Семья. Родство	2	<a href="https://vk.com/wall8588564_13446">https://vk.com/wall8588564_13446</a>
3	Этнокультурное содружество в республике	2	<a href="https://vk.com/wall8588564_13446">https://vk.com/wall8588564_13446</a>
4	Основы религиозной культуры	4	<a href="https://vk.com/wall8588564_13446">https://vk.com/wall8588564_13446</a>
5	Моя республика сегодня	2	<a href="https://vk.com/wall8588564_13446">https://vk.com/wall8588564_13446</a>
6	Из истории архитектуры	4	<a href="https://vk.com/wall8588564_13446">https://vk.com/wall8588564_13446</a>
7	Из истории театра	2	<a href="https://vk.com/wall8588564_13446">https://vk.com/wall8588564_13446</a>
8	Из истории изобразительного искусства	3	<a href="https://vk.com/wall8588564_13446">https://vk.com/wall8588564_13446</a>
9	Устное народное творчество и	5	<a href="https://vk.com/wall8588564_13446">https://vk.com/wall8588564_13446</a>

	народные игры		564_13446
10	Народное искусство	1	<a href="https://vk.com/wall8588564_13446">https://vk.com/wall8588564_13446</a>
11	Знание – наше богатство	4	<a href="https://vk.com/wall8588564_13446">https://vk.com/wall8588564_13446</a>
12	Итоговый урок	1	<a href="https://vk.com/wall8588564_13446">https://vk.com/wall8588564_13446</a>
	Всего:	34	

6

**класс**

№ п/п	Тема	Кол-во часов	ЭОР
1.	Древнейший период истории Марийского края	3	<a href="https://vk.com/wall63807084_2709">https://vk.com/wall63807084_2709</a>
2.	Происхождение марийского народа.	3	<a href="https://travelask.ru/articles/mariytsy-mari-cheremisy-hraniteli-svyaschennyh-rosch">https://travelask.ru/articles/mariytsy-mari-cheremisy-hraniteli-svyaschennyh-rosch</a>
3.	Марийский край в составе Золотой Орды	3	<a href="http://aboutmari.com/wiki">http://aboutmari.com/wiki</a>
4.	Марийский край в составе Казанского ханства	3	<a href="https://vk.com/wall63807084_2709">https://vk.com/wall63807084_2709</a>
5.	Присоединение Марийского края к Русскому государству	3	<a href="https://vk.com/wall63807084_2709">https://vk.com/wall63807084_2709</a>
6.	Музыкальная культура.	3	<a href="https://studbooks.net/1069065/kulturologiya/istoriya_muzykalnoy_kultury_mariytsev">https://studbooks.net/1069065/kulturologiya/istoriya_muzykalnoy_kultury_mariytsev</a>
7.	Театры республики.	2	<a href="https://www.culture.ru/theater/s/institutes/location-respublika-mariy-el">https://www.culture.ru/theater/s/institutes/location-respublika-mariy-el</a>
8.	Музеи и выставочные залы республики.	3	<a href="https://vk.com/wall63807084_2709">https://vk.com/wall63807084_2709</a>
9.	Праздники.	2	<a href="https://pandia.ru/text/79/430/56010.php">https://pandia.ru/text/79/430/56010.php</a>
10.	Знание – наше богатство.	7	<a href="http://xn--80aaoidbpfp2az5a1g9b.xn--p1ai/marij-jylme-chast-1/">http://xn--80aaoidbpfp2az5a1g9b.xn--p1ai/marij-jylme-chast-1/</a>
11.	Итоговый урок.	2	<a href="https://vk.com/wall63807084_2709">https://vk.com/wall63807084_2709</a>
	Всего:	34	

7

**класс**

№ п/п	Тема	Кол-во часов	ЭОР
1.	Повторение. Марийский край в XVI веке.	1	
2.	Марийский край в период Смуты.	2	<a href="https://vk.com/wall-87959177_6866">https://vk.com/wall-87959177_6866</a>
3.	Марийский край в XVII веке.	4	<a href="https://vk.com/wall-87959177_6866">https://vk.com/wall-87959177_6866</a>
4.	Марийский край в XVIII веке.	9	<a href="https://vk.com/wall-87959177_6866">https://vk.com/wall-87959177_6866</a>

5.	Из истории материальной и духовной культуры марийцев.	2	<a href="http://xn--80aaoidbfp2az5a1g9b.xn--p1ai/kultura/o-traditsionnoj-marijskoj-religii/">http://xn--80aaoidbfp2az5a1g9b.xn--p1ai/kultura/o-traditsionnoj-marijskoj-religii/</a>
6.	Народное искусство.	2	<a href="https://vk.com/wall-87959177_6866">https://vk.com/wall-87959177_6866</a>
7.	Музыкальная культура.	6	<a href="https://vk.com/wall-87959177_6866">https://vk.com/wall-87959177_6866</a>
8.	Из истории театра.	2	<a href="https://vk.com/wall-87959177_6866">https://vk.com/wall-87959177_6866</a>
9.	Моя семья. Родство.	1	<a href="https://vk.com/wall-87959177_6866">https://vk.com/wall-87959177_6866</a>
10.	Праздники.	2	<a href="https://pandia.ru/text/79/430/56010.php">https://pandia.ru/text/79/430/56010.php</a>
11.	Марийская литература.	2	<a href="https://vk.com/wall-87959177_6866">https://vk.com/wall-87959177_6866</a>
12.	Итоговый урок.	1	<a href="https://vk.com/wall-87959177_6866">https://vk.com/wall-87959177_6866</a>
	Всего:	34	

8

## класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов	ЭОР
1.	Марийский край в первой половине XIX века	3	<a href="https://vk.com/wall109478474_1010">https://vk.com/wall109478474_1010</a>
2.	Развитие промышленности	2	<a href="https://vk.com/wall109478474_1010">https://vk.com/wall109478474_1010</a>
3.	Марийский край во второй половине XIX века (4 часа).	4	<a href="https://vk.com/wall109478474_1010">https://vk.com/wall109478474_1010</a>
4.	Духовная культура и просвещение.	3	<a href="http://xn--80aaoidbfp2az5a1g9b.xn--p1ai/kultura/o-traditsionnoj-marijskoj-religii/">http://xn--80aaoidbfp2az5a1g9b.xn--p1ai/kultura/o-traditsionnoj-marijskoj-religii/</a>
5.	Марийский край в начале XX века	4	<a href="https://vk.com/wall109478474_1010">https://vk.com/wall109478474_1010</a>
6.	Культура и образование в XX веке	2	<a href="https://vk.com/wall109478474_1010">https://vk.com/wall109478474_1010</a>
7.	Зарождение марийской литературы	2	<a href="https://vk.com/wall109478474_1010">https://vk.com/wall109478474_1010</a>
8.	Марийский край в период революций и гражданской войны (1917-1920 гг.)	4	<a href="https://vk.com/wall109478474_1010">https://vk.com/wall109478474_1010</a>
9.	Марийская автономная область в 1920 — 1930-е годы	4	<a href="https://b.eruditor.one/file/3696047/">https://b.eruditor.one/file/3696047/</a>
10	Марийский край в годы Великой Отечественной войны	4	<a href="https://b.eruditor.one/file/3696047/">https://b.eruditor.one/file/3696047/</a>
11	Марийский край в 1945 — 1990 гг.	2	<a href="https://b.eruditor.one/file/3696047/">https://b.eruditor.one/file/3696047/</a>
	Всего:	34	